

శాటిన్ డ్రెస్సులో
అందాల రోజ్..
మత్తెక్కించే కళ్ళతో..

ఇయ్యార్చే మూన్, సిన్యా
జాల్ 10: నటి, యాంకర్
రోజ్ నర్తనా దృశ్యం 2,
భూలే భుక్తియా 3 వంటి
ఉత్సాహం, కుందర్తి భాగ్య
సినియల్తో మంచి గుర్తింపు
తెచ్చుకుంది. తాజాగా అమ్మను
సోఫల్ మీడియాలో శాటిన్
సక్తి డ్రెస్సులో దిగిన
ఫోటోలను పోస్టు చేయగా
అవి వైరల్
అవుతున్నాయి.



తమన్నా భాటియా మేని తళుకులు..
అచ్చం పాలరాతి శిల్పం లెక్కే

ఆయాపట్టి న్యూస్, సన్యా జాతి 10: టూరిపుడీ బ్యూటీ తనున్నా భాటియా మేని
చాయ గురించి చెప్పొచ్చునీ పనిలేదు. ముట్టుకుంటే మానిపోయేంత అందం తన
సొంతం కాకా... మిర్చి బ్యూటీ నిక నేమీ తనకు వంద శాతం హాస్యే. యింతే,
వయసుతో పోతే తన అందం కాకా పెరిగిపోతేలో. లేదేమీ డాక్టర్ పూటేలో
మెరిసిపోతున్న తన ఒంటి ఛాయకు ఎవరైనా ఫీడా కావాల్సిందే.

వెరీ హాట్ డ్రస్ లో ఎడిన్ రోజ్..

ఈమె అందం చూస్తే ఎవరైనా తట్టుకుంటారా?

ఇయ్యార్లు హ్యూస్, సిన్యా జూలై 10:
దుబాయ్‌కి చెందిన ఎఫ్‌ఐ రోజ్ ఓ సంవత్సరం కంటబంబంలో జన్మించింది. నలన మీద ఆసక్తితో దుబాయ్ నుంచి ఇండియాకి వచ్చింది. హిందీ బిగ్ బాస్ 18లోకి ఎంట్రి ఇచ్చిన ఈమె సోషల్ మీడియాలో యూట్యూబ్ ఛానెల్ తన హాట్ అండాల్‌తో క్రరకారుకి నిద్రలేకుండా చేసుకుంటుంది.



‘లెనిన్’మూవీ రివ్యూ..

అయ్యగారు నెంబర్ 1 అనిపించుకున్నారా..?

ఇయ్యాలై మూన్, సిన్యా జూర్తి 10: అక్కినేని అఖిల్, భాగ్యలక్ష్మి భోగ్గే జంటగా, మురళీ కిషోర్ అబ్బూరు దర్శకత్వంలో తీరకెక్కిన మూన్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైనర్ 'లెనిన్'. శ్రీరామపురం గ్రామంలోని ప్రాచీన దేవి ఆలయ జాతర సేవల్లో ఈ కథ సాగుతుంది. అనాధ అయిన లెనిన్ (అఖిల్), ఊరి పెద్ద జయంతి (ఈశ్వర్ రావు) ఇంట్లో ఆమె కొడుకు వసంత్ (ప్రమోద్ పుంజు)తో కలిసి పెరుగుతాడు. లెనిన్, భారతి (భాగ్యలక్ష్మి) ప్రేమించుకుంటారు. అయితే, ఊరి జాతర రాజకీయం, ఎమ్మెల్యేతో గాఢమలు, ఒక ఊహించని పెళ్లి ద్వీప్స్ వల్ల లెనిన్ జైలుకు వెళ్లాల్సి వస్తుంది. అసలు లెనిన్ ఎందుకు జైలుకు వెళ్ళాడు? జాతరలో రక్తపాతం జరిగిందా? అనేది మిగిలిన కథ. ప్లస్ పాయింట్స్:నటన: అఖిల్ కేరీర్ బెస్ట్ డెమోన్స్ట్రేషన్ ఇచ్చాడు, ముఖ్యంగా కైమాక్స్ లో అదరగొట్టాడు. హీరోయన్ భాగ్యలక్ష్మి, కన్నడ నటుడు ప్రమోద్ పుంజు, శివాజీ తమ పాత్రల్లో మెప్పించారు. కథనం: పాత కథే అయినా.. మహాభారతం పాత్రలను రివర్స్ చేస్తూ డైరెక్టర్ రాసుకున్న స్క్రీన్ ప్లే లింక్ ఆకట్టుకుంటుంది. ద్వీప్స్: ఫస్ట్ హాఫ్ ఎంటర్, కైమాక్స్ ద్వీప్స్లు ఊహించలేదు. టెక్నికల్ వాల్యూస్: సినిమాలోగ్రూప్, యాక్షన్ సీక్వెన్స్ (బస్ చేజింగ్, ఫైట్స్) అద్భుతంగా ఉన్నాయి. రొమాన్స్ విలువలు బాగా ఉన్నాయి. మైనర్ పాయింట్లు: ఫస్ట్ హాఫ్ లో కాన్ఫ్లిక్ట్ లాగ్స్ సీన్స్, రాత్రీని విలేజ్ లవ్ స్టోరి. సెకండ్ హాఫ్ లో కాన్ఫ్లిక్ట్ ఊహించదగిన ద్వీప్స్లు, యావరేజ్ సాంగ్స్, బి. సి నెంటర్స్ మాన్ ఆడియన్స్కు, అక్కినేని ఫ్యాన్స్కు వందరీతి లాంటి సినిమా. చాలా రోజుల తర్వాత ఒక పర్మిట్ మాన్ కమర్షియల్ హిట్ వదీ అవకాశం ఉంది.



ಸ್ವಿಮ್
ಡ್ರೈನ್‌ಲೊ
ರೆಚ್ಚಿಪೊಯಿ
ಅಂದಾಲು...

ఆర్జీవ భామ
అప్పర రాణి..
ఇయ్యార్జీ న్యూస్.
సిన్యా జాల్లె 10:
రామ గోపాల్ వర్మ
భామ అప్పర రాణి
అనే హీరోయిన్తో
తనదైన స్టైలోలో
ఓ సినిమా
తెరకెక్కించాడు.
తాజాగా ఈ భామ
స్పష్ట సూట్లో
అందాల ఆరబోసి
మరోసారి
కుర్కూగును
నిద్రవట్టకుండా
చేస్తోంది.



**సుక్కు చర్చీ..
తెలంగాణ రూటెడ్ స్టోరీ..!**

ఆముల్లి న్యూస్, సిన్మా, జూలై 10: కొంతకాలంగా టాటిప్రదేశ్ తెలంగాణ పట్టణం ఉన్న సినిమాలను ఎక్కువగా చూస్తున్నాం. బలగం, దనరా, లేట్స్సెన్స్, లైబ్రమీ, ఆదువు కథాగం... ఇవ్వా కు టీవీలో రిలేట్ అయిన తెలంగాణ పాటలు సినీమాలైనా... ఇలా తెలంగాణ రూబిడ్ స్టోరీ మీద ఫోకస్ పెరుగుతోంది. టాక్ ఇండ్స్ట్రీలో గట్టిగా వినిపిస్తోంది. ఈ మధ్య హాట్ అయిన కొన్ని సినిమాలలో తెలంగాణ బ్యాక్గ్రౌండ్లో ఉండటంతో, మేకర్స్ కూడా అదే ట్రెండ్లో పాటలు పాడుతున్నారని. చిన్న సినిమాల నుంచి పెద్ద స్టార్ హీరోల ప్రాజెక్ట్స్ వరకు తెలంగాణ నేటివిటీ, స్టాంప్, కల్చర్ కు ప్రాధాన్యం ఇచ్చే కథలపై చర్చలు పెరుగుతున్నాయట. ఆదర్శన్ కూడా తెలంగాణ నేటివిటీకి కన్నా పెరుగుతున్నారంటే మేకర్స్ థింకింగ్ కూడా మారిందంటున్నారు. ట్యూరల్ గాలోయే రామ్ చరణ్, సుకుమార్ సినిమాపై కూడా లేట్స్సెన్ గానీ ఒకటి చక్కగా వుండేదంటి. ఈ ముమ్మర కూడా తెలంగాణ నేపథ్యంలో వచ్చా రూబిడ్ స్టోరీ అంటే తుండేదంటే నార్తల్ వినిపిస్తున్నాయి. ఆముల్లికి పెద్ద సినిమా ఉత్సాహం క్వాక్రాడాన్లో వచ్చిన నేపథ్యంలో, చరణ్ మళ్ళీ ఇలా తెలంగాణ నేటివిటీకి ముఖపెట్టడా లేదా అన్నది ఆసక్తిగా మారింది. అయితే ఈ విషయం పై ఎలాంటి నిధికారిక క్లాసిక్ లేకపోవడంతో, ఇది నిజమే లేక రూమర్స్ మాత్రమేనా అన్నది క్లారిటీ ఉంది.

పుల్లుగా తాగి..
ఆర్ట్‌సీ బస్సు ఎత్తుకపోయిండు!

మనోడి స్పీడుకు
టోల్గేట్ పగిలిపోయే!

ఇయ్యాల్లి న్యూస్, వెబ్ డెస్క్, జూలై 10:

ఇయ్యార్ల న్యూస్, వెబ్ సైన్స్ జూలై 10:
మందుబాజులు మూడోరో ఉంటే ఏం చేస్తారో? ఎవ్వరూ చెప్పలేరు. జనగానా బస్టాండ్ల ద్రెవర్, కండక్టర్ బస్సు వచ్చి సేసి వక్కు పోతే.. పాలకుక్రికి చిందిన వెంకన్న అనే కిక్రాక్ మందుబాజు సీన్ లోకి ఎంట్రీ ఇచ్చిందు. తాగిన మత్తుల మైందే ఖారాబెంకే ఏం కానీ.. డ్రెక్కిగా పోను ద్రెవింగ్ నీట్లు కూర్చున్నాడు. అంతే.. బస్సు స్టాంట్ చేసి నూర్యాపేట హైవే మీదికి లాగించిందు. మనోడికి తగిన సదపదం సరిగ్గా రాదు, పైగా పుల్లగా తాగి ఉన్నాడు. ఇంతమొంది.. రోడ్డు మీద బస్సును పాము లెక్కు జీగిజాగ్గా



తిప్పుకుంటూ దాదాపు 21 కిలోమీటర్లు
తోలుకుంటూ పోయిండు. దారిలో ఉన్న

జనాలు, కార్తవ్యాకు భయంతో అటు ఇటు పరుగుతెచ్చారు. సింగరాజుపల్లి లోలోకి రాగానే అసలు సినిమా మొదలైంది. క్యూ లైన్ చూసుకోకుండా స్పీడ్ గా పోయి అక్కడ ఉన్న సినిమాల్ దిమ్మెరు గట్టిగ గుడ్డిండు. దెబ్బకు బస్సు ముందు భాగం పచ్చదై అక్కడే ఆగిపోయింది.

టోల్గేట్ స్టాప్ వ్యతిరేక ప్రాణాలతో
బయటబడ్డారు. సీన్ కట్ చేస్తే, పోలీసులు
స్వామిని వచ్చి చూసినప్పుడు మహావీర డ్రైవింగ్
స్కూల్ నడవడం ద్వారా సరిగ్గా వున్నట్లుగా ఉన్నాడు.
పోలీసులు వెకకన్నును కాలర్ వట్టుకొని కింద
దింపి, గడ్డిగి కేసు బుక్ చేసి లోపల వేశారు.
మంచి కార్మిక్ చేసి చనిపోతే నానా రచ్చ
అవుతుంది. అలాంటిది ఏకంగా ఆర్థిక దిబ్బననే
నడిపిన ఈ నవాబుని ఏమనాలి బ్రై

ఆడి కార్ల వచ్చి.. ఏసీల చెప్పులు కుడుతడు
ఈ కొరియన్ మోచి మామూలోడు కాదు బ్లై!

ఇయ్యాల్లి న్యూస్, వెబ్ డెస్క్, జూలై 10:

ఈ సమయం నోషల్ వీడియోలో ఒక వీడియో తెగ వైరల్ అవుతుంది. అది చూస్తే ఎన్నోకొనా దిమ్మ తిరిగి బొమ్మ కనపడబోతుంది. మన దేశంలో చెప్పేలు తెలిగి తే బొమ్మ పక్కన ఉన్నానే మేమి చేసేది బొమ్మ 20 లేదంటే 50 రూపాయలపై కట్టించుకుంటాం. కానీ దక్షిణ కొరియాలో ఒక చెప్పేలు కట్టి దుకాణం మూత్రం పైనే స్టాం హోటల్ రోడ్స్ లో మెరుపుంది అంటే దీని కథ అంటే..

మన దేశం అంటే కొరియా టూరికు పోయిన
ఒకాయన ఇన్స్టాగ్రామ్లో ఈ వీడియో పెట్టింది. ఆ
పాపం బాధాకరం కాదు. అది కాస్త పాపం వస్తూంది.
అయినా బాధాకరం ఫుల్ లోపం చూస్తే గిట్ట అంతా
వీసీ, ఫిర్యాదు ఇంటిరియర్, కొత్త రకం మిషన్లు ఒక పెద్ద ఆఫీస్
లాగా ఉంటాడు. ఇక, ఆక్టర్ ఒక చిన్న కుటుంబం చూచుకుంటాడు. మన
ఇండియన్ కరెన్సీల రూ. 400 నుంచి రూ. 500 దాకా లాగుతాడు.
అంత పెరిగిన టీమింగు కార్మికులు, ఆక్టర్ జనాలు రైస్ కట్టి మన ఓమిగా
విలంబంపబడతారు. రక్షణ కార్మికులు మన చేసే కార్మికుల కులం చాలా



ఎక్కువ. ఏ పనినైనా తక్కువ చేసి చూడకుండా పురో ప్రాఫెషనల్ గా చేస్తారు. అందుకే గంభీర దీపాంధ్రి మరి..ఇక ఈ వీడియో చూసిన నెలినీజు మాత్రం, “పని ఏదైనా నర్సే.. చేసే పద్ధతి క్రికాట ఉండాలి” అని కొందరు, “బాబీ.. 50 రూపాయలదా పనికి 500 ఇయ్యాలూ!” అని ఇంకొందరు ముక్కున వేలేసుకుంటున్నారు.